CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Two free November concerts at Loyola for the Concordia Chamber Ensemble.

Montreal, Quebec, October 20, 1978 -- Two free concerts will be presented by the Concordia Chamber Ensemble at the Loyola Chapel, 7141 Shebrooke Street West, in November.

The first concert, on November 2, will feature the first public performance of Desiderata, by Concordia music professor Allan Crossman. The 1977 work is written for clarinet and piano.

Other works on the program include Quintette in the form of a chorus by Villa-Lobos, Quintet for piano and winds by Mozart and Concerto after Vivaldi by Bach.

Ensemble members performing in this concert are Sherman Friedland, clarinet; Stella Amar, oboe; Elaine Gaertner, Horn; Joelle Amar, bassoon; Eric Wilner, flute; and Lauretta Milkman, piano.

The program for the November 23 concert will consist of Sextet for string quartet, clarinet and piano by Aaron Copland, Quartet for clarinet and strings by Hummel and Episodes for clarinet, viola and cello by John Butler.

Denise Lupien, violin; Sara Pistolesi, violin; Ann Thompson, viola; Donald Pistolesi, cello; Sherman Friedland, clarinet; and Lauretta Milkman, piano are the Ensemble members who will perform in the concert.

Both concerts begin at 8:30 p.m. in Concordia's Loyola Chapel and are free. For further information, call the music section at 482-0320, ext. 614.

-30-

Mark Gerson, Information Officer, 482-0320, ext. 689

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

Deux concerts gratuits présentés à Loyola en novembre par l'Ensemble de chambre de Concordia

---

Montréal, Québec, le 20 octobre 1978 -- L'Ensemble de chambre de Concordia présentera deux concerts gratuits en novembre dans la chapelle de Loyola située au 7141, rue Sherbrooke ouest.

Le concert du 2 novembre marquera la première interprétation publique de Desiderata, oeuvre du professeur de musique de Concordia Allan Crossman. Cette pièce pour clarinette et piano a été écrite en 1977.

Les autres oeuvres au programme comprennent le Quintette sous la forme d'un chôros de Villa-Lobos, le Quintette pour piano et instruments à vent de Mozart et le Concerto à la manière de Vivaldi de Bach.

Les membres de l'Ensemble qui s'exécuteront lors de ce concert sont Sherman Friedland, clarinette; Stalla Amar, hautbois; Elaine Gaertner, cor; Joelle Amar, basson; Eric Wilner, flûte et Lauretta Milkman, piano.

Le programme du concert du 23 novembre comprendra le Sextette pour quartette à cordes, clarinette et piano d'Aaron Copland, le Quartette pour clarinette et cordes de Hummel et Episodes pour clarinette, viole et violoncelle de John Butler.

Denise Lupien; violon, Sara Pistolesi, violon; Ann Thompson, viole; Donald Pistolesi, violoncelle; Sherman Friedland, clarinette et Lauretta Milkman, piano sont les membres de l'Ensemble qui s'exécuteront lors de ce concert.

Ces deux concerts ont lieu à 20h30 dans la chapelle de Loyola de l'Université Concordia et sont gratuits. Pour de plus amples renseignements, téléphonez à la section de musique au no 482-0320, poste 614.

- 30 -

Mark Gerson, agent d'information, 482-0320, poste 689